

くっつき合ひ



もうそりと



くつつきばし -もうそうですと

A person wearing a white shirt and dark trousers is laughing heartily, indicated by three large, white, speech-bubble-like ovals containing the word "HAH...". They are holding a massive, light-blue envelope that appears to be overflowing with documents or letters. The background is a soft-focus indoor setting.

HAH...

HAH...





HEY
I MIGHT BE BAD AT HISTORY, BUT...
AYA... ARE WE REALLY GONNA DO THIS?

THE NAME OF THE FIRST EMPEROR OF ROME
OKAY, THEN KI-CHAN LET'S START FROM HERE

THE PREVIOUS DAY

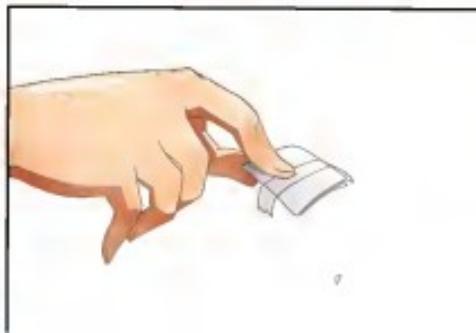
I'M REALLY
EMBARRASSED
TOO. SO MEMORIZE
THEM QUICKLY,
OKAY?



I THOUGHT
THIS METHOD
WAS THE ONLY
ONE LEFT FOR
YOU









IT'S
BETTER TO
HAVE ABOUT
THIS MUCH
STIMULATION.
ISN'T IT?



PAPER: AUGUSTUS

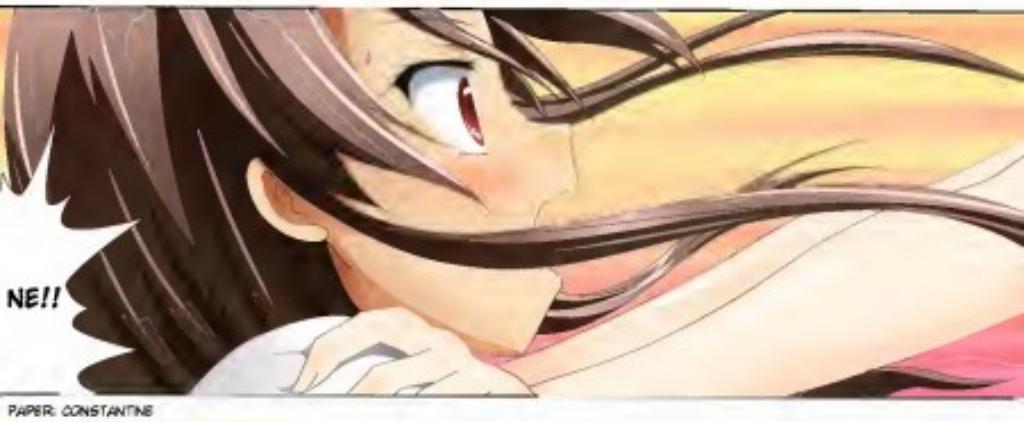


I DID
MEMO-
RIZE
THEM,
BUT...





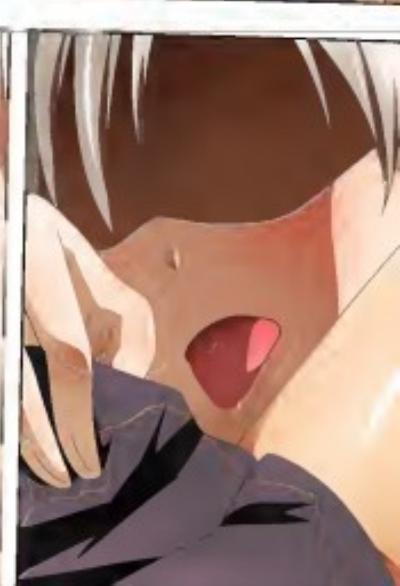
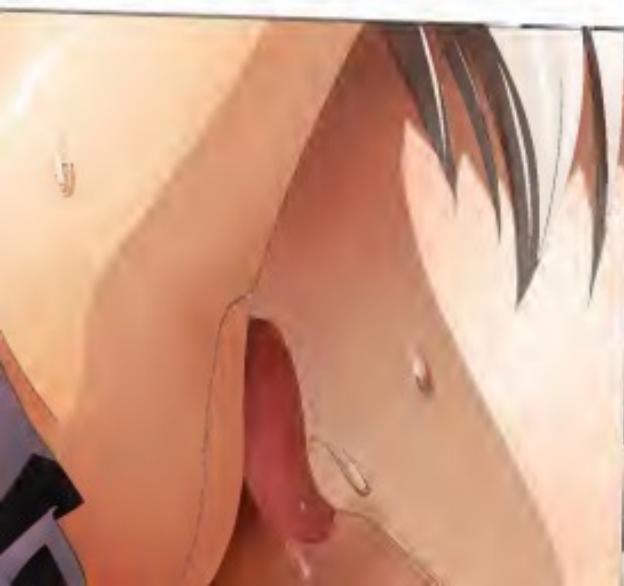




PAPER: CONSTANTINE



A-A-YA-
SENSE
...?







WHAT
SHOULD
I DO...?



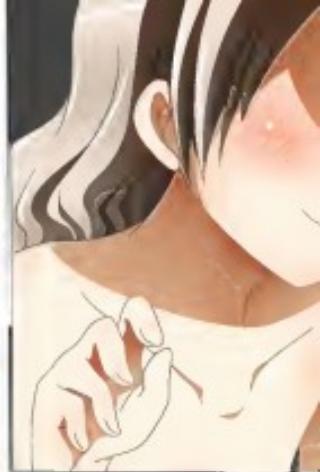
I MIGHT
NOT BE
ABLE TO
WRITE IT
PROPER-
LY.



EVEN IF I
KNOW THE
ANSWER,















THEN WE HAVE...







WE
GOTTA
START
FROM
TODAY.

あとがき

読んでいただきありがとうございました。石川プロです。

くっつきぼしの裏面はこれで四冊目になります。ちょうど夏恋シーズンということもあって、テスト版電子アーマーにいちゃいちゃさせてみました。荷物が嬉しい4冊目ということでお問い合わせの件数が非常に多い石川や土場を覚えるのは困難を極めますよね。

ところできつと作業するにあたって、ワコムの液晶タブレットを導入しました。机がほとんど占領されるのでアリタの場所からアプローチの位置などレイアウトの変更を迫られました。頭は机に机を置くことが多い、机タブはどうにも馴染まなかったのですが、これまで作業効率がアップした気がします

といいつつあとがきを書いている本稿は、印刷所の機械切りまであと一日！

船橋からハマッている月曜日仕事中のアニメが先週今週と重なっています。この入稿を終わらせて全力で差しあげたいと思います。

くっつきぼし -もうそうてすと-

発行日 2018.3.11

発行 石川プロ

<http://home.tiger-net.com/sasmena>

<http://www.kuttsukiboshi.com>

©2018 KUNIHIKO SHIBA

TRANSLATION/EDITING: KANYU

FRAGMENTED HOLLOW

FRAGMENTEDHOLLOW.WORDPRESS.COM

